

* PEŁNA CHWAŁY *

Słowa biblijne

muz. E. Sykulska

♩=120

A

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 3/8 time signature. The tempo is marked as ♩=120. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) begins with a whole rest, followed by the lyrics: 'Pe - łna chwa - ły pe - łna wdzię - ku, cór - ko kró - la wje - go'. The second system (measures 5-8) starts with a measure rest, followed by the lyrics: 'pro - gi wejdz. Pe - łna chwa - ły pe - łna wdzię - ku, cór - ko kró - la wje - go'. The third system (measures 9-10) starts with a measure rest, followed by the lyrics: 'pro - gi wejdz.'.

Pe - łna chwa - ły pe - łna wdzię - ku, cór - ko kró - la wje - go

5

pro - gi wejdz. Pe - łna chwa - ły pe - łna wdzię - ku, cór - ko kró - la wje - go

9

pro - gi wejdz.