

Niech Cię Panie wielbią

P. Bębenek

$\text{♩} = 60$

A

The musical score is written on three staves in G minor (one flat) and common time. The first staff contains the first four measures of the melody. The second staff contains measures 5 through 8. The third staff contains measures 9 and 10. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across measures.

Nie-chaj Cię Pa-nie, wiel-bią wszy-stkie Two-je dzie-ła i Świę-ci Two-i niech Cię bło-go-

4
- sła - wią, niech mó-wią o chwa-le Two - je - go Kró-le-stwa i niech gło-szą Two-ją po-

8
- tę - gę.